

## PISTA DE ATLETISMO DEL Ce.N.A.R.D. BUENOS AIRES - ARGENTINA

### DRENAJE CON GEOCOMPUESTO

Productos: MacDrain®TD

#### Problema:

En el año 2005 la Secretaria Nacional de Deportes de la Nación Argentina contactó la MACCAFERRI para conocer las soluciones de drenaje con geosintéticos, con el fin de construir un sistema para drenar los excedentes pluviales de la pista de atletismo secundaria del Ce.N.A.R.D. – Centro nacional de Alto Rendimiento Deportivo de la República Argentina.

Este complejo deportivo es el más importante del país, en el cuál se concentran los principales atletas nacionales.

En esa época, existía el agravante que el lugar sería sede de los juegos ODESUR en noviembre de 2006, por lo tanto tenía que estar en óptimas condiciones de uso.

#### Solución:

La solución adoptada consiste en un sistema de drenaje formado por geocompuestos para drenaje MacDrain® y geotubos dispuestos en trincheras paralelas espaciadas cada 6 metros y conectadas a drenes laterales longitudinales.

La zona drenada comprende toda el área central interna cubierta con césped, donde se concentrarán los sectores de salto en largo y triple, salto en alto, lanzamiento de jabalina, bala, disco y martillo.

La solución adoptada fue ampliamente aceptada debido a la rapidez y facilidad constructiva del sistema propuesto, al ser comparado con los sistemas tradicionales de drenaje.

Por la importancia del evento que originó la obra y por tratarse de un lugar público nacionalmente conocido, la podemos considerar como una de las más importantes obras de drenaje realizada en la Argentina.

Nombre del cliente:

Secretaría de deportes de la Nación

Constructor:

Centro Construcciones S.A.

Productos utilizados:

1350m<sup>2</sup> - MacDrain®TD

Fecha de la obra:

Inicio: julio / 2006

Término: noviembre / 2006



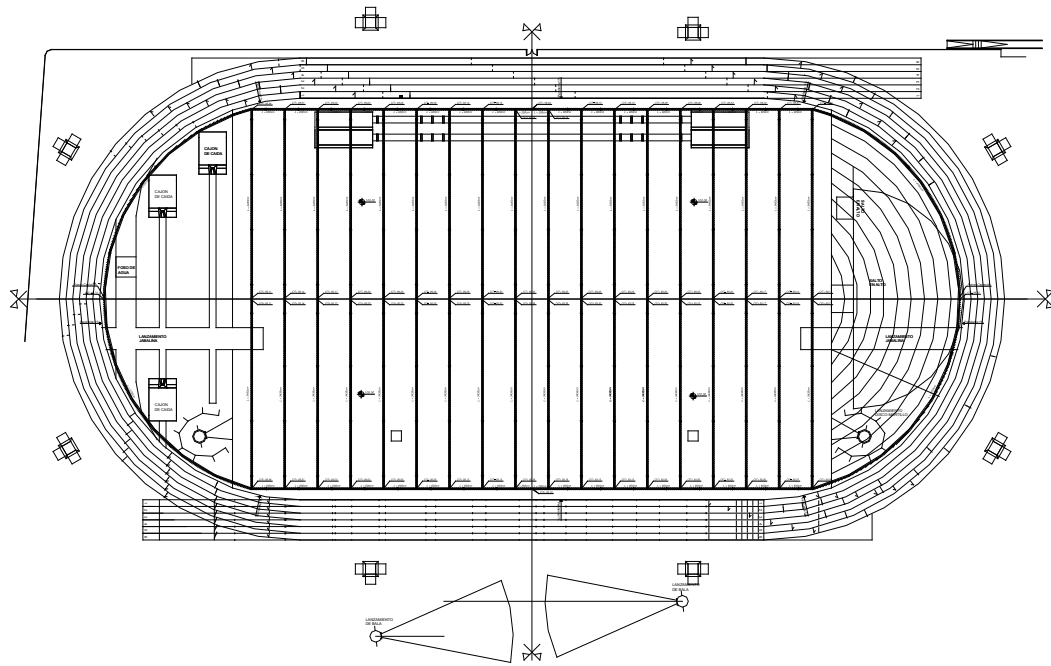
Durante la obra



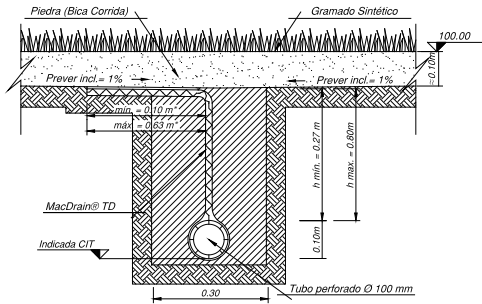
Detalle



Durante la obra



Planta



\* Variable de acuerdo con la profundidad de la trinchera.

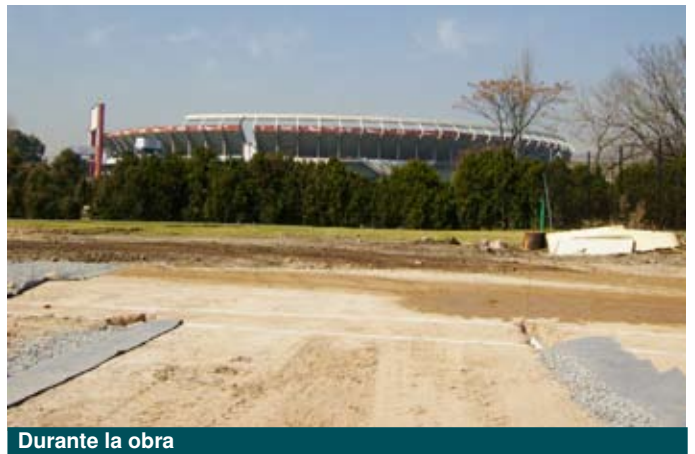
Sección Transversal Típica



Durante la obra



Durante la obra



Durante la obra