

RIO MIGUELENO LA GUAIRA - VENEZUELA

OBRA FLUVIAL TRANSVERSAL

Producto: gavión caja

Problema:

El Estado de Vargas fue seriamente afectado por una grande catástrofe provocada por lluvias torrenciales en el diciembre de 2005.

Por tratarse de regiones con altas pendientes, los grandes flujos de agua resultaron en grandes movimientos de masas que alcanzaron y destruyeron áreas urbanas, autopistas y obras de arte situadas en los locales más bajos provocando millares de víctimas.

Debido a esta situación, el gobierno venezolano desarrolló, en carácter emergencial, varios proyectos de recuperación de la infraestructura en las áreas afectadas.

Solución:

El proyecto inicial previó la construcción de 22 presas de retención de sedimentos y aproximadamente 24km de canalización de ríos.

La grande mayoría de estas obras fueron construidas con gaviones y otros productos en malla hexagonal de doble torsión por tratarse de soluciones prácticas, rápidas, realizables en locales de difícil acceso y principalmente por utilizar, para el llenado de los elementos, las mismas piedras depositadas en los cauces. La posibilidad del uso intensivo de mano de obra no calificada y la facilidad constructiva proporcionada por las soluciones en gaviones, también tuvieron un importante papel ya que permitieron generar un gran número de empleos para los habitantes de los locales afectados, que habían perdido sus medios de sostenimiento.

Una de las presas, construida en el cauce del Río Migueleno, es compuesta por un cuerpo principal y un contra dique, ambos de 90m de longitud. La función principal de la estructura es retener un importante volumen de material transportado por el río, impidiendo que este pueda alcanzar a las zonas urbanas.

Nombre del cliente:

Ing. Hugo Savarese

Constructor:

Inversiones Fratelsa

Proyecto y Consultoría:

Corpovargas

Productos utilizados:

3600m³ - gavión caja PVC,
900,00m² - geotextil MacTex® 200

Fecha de la obra:

Inicio: noviembre de 2005

Término: agosto de 2006



Situación inicial



Durante la obra



Durante la obra

